

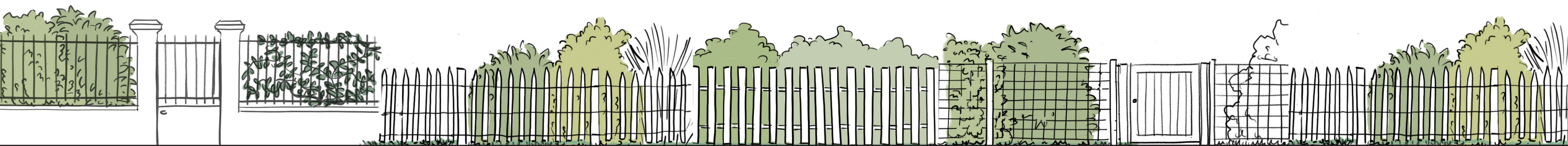


Gironde
c|a.u.e
Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
DES PORTES DE L'ENTRE-DEUX-MERS

.....
**LE GUIDE
DES CLÔTURES**

Tout ce qu'il faut savoir pour bien concevoir son
projet de création ou de modification de clôture



PENSER SON PROJET DE CLÔTURE EN RESPECTANT L'IDENTITÉ PAYSAGÈRE DU TERRITOIRE

UN TERRITOIRE PARTAGÉ, UNE VISION COMMUNE

LA CONTINUITÉ DU PLAN DE PAYSAGE DU TERRITOIRE

Chaque projet individuel de clôture que cela soit une création, une modification ou une rénovation, s'inscrit dans le contexte paysager collectif et a une influence sur la qualité du cadre de vie. Elle participe également à l'ambiance du jardin et à la mise en valeur du bâti.

La question de la clôture qui représente une interface entre l'espace public et privé est intégrée dans plusieurs objectifs de qualité paysagère du Plan Paysage de la Communauté de communes.

Le Plan Paysage du territoire a pour objectif d'intégrer le paysage dans le quotidien des habitants : une mise en cohérence des documents d'urbanisme qui encadrent l'aménagement du territoire, l'émergence de principes et questionnements communs autour de la construction des paysages ou le fait d'investir les espaces de lisières, interfaces entre les différents usages du sol.



La clôture autour de votre parcelle permet de délimiter votre propriété. C'est un droit mais pas une obligation sauf l'exception prévue à l'article 682 du Code civil qui traite de la servitude de passage en cas d'enclave.

LES CLÔTURES À ÉVITER



Aujourd'hui, différentes clôtures sont à éviter et à proscrire car elles ne participent pas à la qualité des paysages et/ou sont difficiles à garder en l'état et/ou sont polluantes (empreinte carbone, surchauffe, émanations toxiques dans l'air, etc.).

Liste non exhaustive de clôture à éviter (se référer aussi au règlement de son document d'urbanisme) :

- poteaux et palplanches préfabriqués en béton (1)
- muret en parpaings non enduits (2)

- lamelles d'occultation en PVC (3)
- mur haut en surplomb sur talus (4)
- mur plein de plus d'1,50 m surmonté de lames PVC (5)
- haie monospécifique (thuyas, lauriers, bambous, etc.) (6)
- mur, lamelles, filets PVC opaques de 2 m de hauteur (7)
- écrans faux-végétaux polyéthylènes, plastiques, etc. (8)
- assemblage de matériaux de couleurs contrastées (9)
- panneaux, barrières, portails en PVC

RECOMMANDATIONS GÉNÉRALES

LES CRITÈRES À PRENDRE EN COMPTE DANS SON PROJET DE CLÔTURE

La clôture forme un dialogue entre l'espace privé et l'espace public mais aussi avec le bâti implanté sur le terrain. À ce titre, il est important de penser la clôture comme un projet paysager et/ou architectural d'ensemble

La modification ou la rénovation d'une clôture doit s'intégrer dans son contexte :

- / par sa couleur qui doit être semblable à ce qui existe autour notamment des éléments construits et du végétal
- / par sa hauteur qui s'adapte au relief existant. La hauteur maximale doit être adaptée en fonction des hauteurs des clôtures voisines afin d'assurer une bonne transition de l'une à l'autre et d'assurer une homogénéité du paysage de la rue. Sur le domaine public, la hauteur ne peut dépasser 1,80 m
- / par sa transparence visuelle qui n'arrêtent pas le regard sur l'horizon (pas d'effet d'enfermement, de tunnel et d'anomalie dans le paysage)
- / par sa transparence au sol qui permet un bon écoulement des eaux de pluie et le passage de la petite faune
- / par les matériaux qui la composent et qui se réfèrent au patrimoine local et bio-sourcé (peu polluants et à faible empreinte carbone)

LES TYPES DE CLÔTURE FACE AUX ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX

L'édification des clôtures doit être pensée dès la conception du projet. Il faut s'assurer que le coût des travaux soit intégré au budget global s'il s'agit d'un projet de construction mais aussi de son entretien dans le temps.

Le choix d'un matériau par rapport à un autre peut favoriser la biodiversité et l'adaptation au changement climatique, participer à la lutte contre des surchauffes estivales ou encore le mauvais écoulements des eaux de pluie.

	CLÔTURE BOIS	HAIE VÉGÉTALE VARIÉE	MUR MAÇONNÉ
/ coût à l'achat (euros)	- +	- +	- +
/ entretien (temps)			
/ durée de vie (année)			
/ favorise l'écoulement des eaux et la biodiversité			
/ apport de fraîcheur l'été			
/ poids carbone du matériau (CO2)			
	GRILLAGE SIMPLE TORSION	GRILLAGE PANNEAUX RIGIDES	MURET + CLÔTURE PVC
/ coût à l'achat (euros)	- +	- +	- +
/ entretien (temps)			
/ durée de vie (année)			
/ favorise l'écoulement des eaux et la biodiversité			
/ apport de fraîcheur l'été			
/ poids carbone du matériau (CO2)			

La haie végétale est un choix de clôture qui répond à de nombreux critères environnementaux et qui s'intègre dans toutes les ambiances paysagères. Pour vous aider à composer votre haie, consultez la fiche page 7 et n'hésitez pas à contacter votre mairie et les paysagistes du CAUE (conseil gratuit).

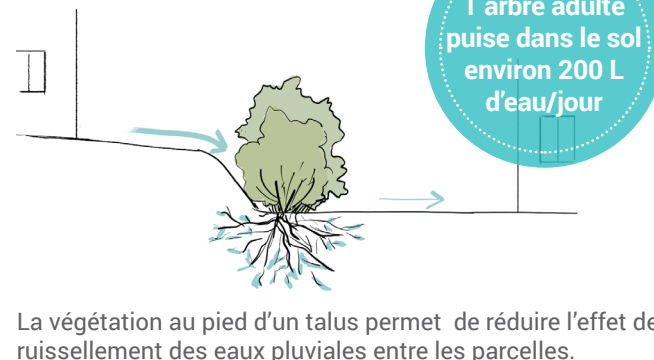
COMMENT EST MA PARCELLE ?

Pour comprendre dans quel contexte va s'intégrer la clôture, il convient de se poser plusieurs questions avant de décider.

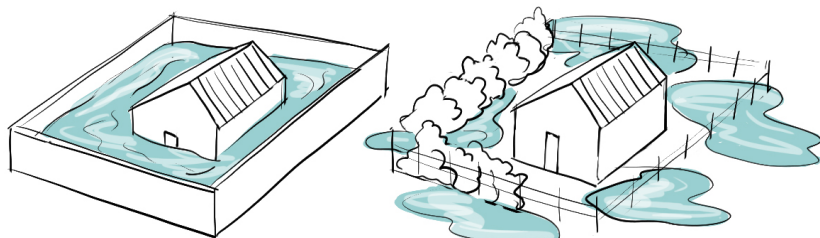


Y A-T-IL UNE TOPOGRAPHIE (PENTE) ?

Je regarde le dénivelé et la topographie de mon terrain. Est-ce que je suis au-dessus de mes voisins, en-dessous ? Quelles vues depuis l'espace public sur mes espaces de vies ? Est-ce que je bénéficie de vue dégagée sur un paysage ou des espaces naturels ? Tous ces éléments conditionnent le projet de clôturer ou non mon terrain. La clôture ne doit pas devenir source de conflits entre vous et votre voisinage direct notamment sur la gestion des eaux pluviales.



Y A-T-IL UN RISQUE D'INONDATION OU RUISSELLEMENT ?



Se renseigner auprès de la mairie pour savoir si votre commune dispose d'un Plan de Prévention des Risques avec des contraintes spécifiques. Vous pouvez également consulter georisques.gouv.fr

Dans certains secteurs, des dispositions particulières s'appliquent aux clôtures pour permettre le libre écoulement des eaux en cas d'inondation.

/ À noter que dans tous les secteurs avec un sol argileux, et où les constructions sont proches, optez pour une clôture qui laisse passer l'eau au niveau du sol pour ne pas être inondé et inonder les voisins.



Y A-T-IL DES ÉLÉMENTS PATRIMONIAUX PROCHES ? UN SECTEUR PATRIMONIAL ?



Consultez atlas.patrimoines.culture.fr pour vérifier si des monuments historiques sont à proximité ou bien si votre terrain est situé dans un site patrimonial ou se renseigner auprès de la mairie.

Veillez à la **préservation des murs anciens** ! L'architecte des bâtiments de France vous conseille :

/ Si un mur ancien est présent et qu'il doit être complété, alors les matériaux à utiliser doivent respecter l'aspect traditionnel.

/ En secteur d'abords de monuments historiques, en limite séparative (avec vos voisins et en fond de parcelle), les brandes, les panneaux de bois pleins opaques et les grillages rigides sont interdits.

/ La hauteur totale de la clôture sur rue (grille ou muret+grille) n'excède pas 160 cm.

/ Les coffrets techniques (électricité, gaz,...) doivent également faire l'objet d'une attention particulière (encastrement avec porte pierre, coffret bois, etc.).

/ Les portails et portillons doivent être de formes simples et leurs coloris en harmonie avec la porte d'entrée de la maison par exemple

/ Les placages de fausses pierres ou autres matériaux pastiches ainsi que la couleur gris anthracite sont interdits.



Y A-T-IL UN AXE ROUTIER PASSANT ?

/ Un écran bâti ne marche que s'il est long et se prolonge loin pour aussi couper les bruits latéraux (+150 m de part et d'autre de la zone à protéger !)

/ Pour être efficaces, les matériaux utilisés doivent être de type poreux. Par exemple un mur en béton est trop plein et n'absorbe pas le bruit alors qu'un mur en gabion recouvert de végétal va absorber le bruit.

/ Si quelqu'un bâtit un mur d'un côté de la route et le voisin sur l'autre côté de la voie n'en construit pas, ce dernier va subir le rebondissement réfléchi du bruit contre le mur du premier.

/ Un couronnement ou un chapeau en tête de mur est nécessaire pour participer à casser plus le son : donc un mur tout droit n'est pas la réponse. En secteur patrimonial, une arase arrondie sera privilégiée.

/ Un écran végétal constitué de plusieurs hauteurs et épaisseurs de végétaux est un dispositif efficace.



Y A-T-IL DES VÉGÉTAUX EXISTANTS ?

/ Prenez en compte la végétation déjà présente sur votre parcelle avant d'envisager un nouveau projet. Elle peut vous apporter de **précieux services** tel que du **rafraîchissement** en été ou encore un **drainage des eaux de pluie** efficace.

/ Toute modification du sol peut avoir un impact non négligeable sur l'équilibre du site. De jeunes plantations n'ont pas les capacités d'adaptation d'un arbre ancien déjà bien enraciné et avec un système foliaire bien développé.

/ Un arbre ancien capte plus de CO2 et offre plus de fraîcheur que des dizaines de jeunes arbres.

Comment mettre en valeur la végétation existante et la préserver ? Consultez des professionnels pour faire les bons choix d'entretien de vos arbres et arbustes et complétez vos plantations pour enrichir votre patrimoine végétal.

QUELLE CLÔTURE DANS QUELLE AMBIANCE ? Comprendre le contexte dans lequel j'édifie ma clôture

Chaque clôture est inscrite dans une situation urbaine et paysagère spécifique. Les choix de clôture doivent tenir compte de cet environnement dans leur composition, dimensions, matériaux, y compris les végétaux afin de garantir la qualité d'ensemble de votre cadre de vie.

Afin de préserver l'ambiance, "l'atmosphère" d'un lieu, il convient d'être attentif à la composition de sa clôture afin qu'elle s'intègre à son contexte local et naturel.

Sur le territoire de la Communauté de Communes des Portes de l'Entre-Deux-Mers, **3 types d'ambiances paysagères** ont été distingués pour vous aider à définir votre type de clôture :

/ Ambiance de centre-bourg, hameaux anciens, contextes patrimoniaux

/ Ambiance de quartier résidentiel, lotissement

/ Ambiance d'un espace agricole ou naturel

Dans les pages suivantes, chacune de ces ambiances paysagères est présentée de façon plus détaillée. Des préconisations pour votre projet y seront proposées. Les schémas de principe peuvent être source d'inspiration pour la réalisation de vos dossiers d'autorisations d'urbanisme. Si vous n'arrivez pas à identifier votre ambiance, demandez conseil auprès de votre mairie.

QUELLES SONT LES PARTICULARITÉS DE CETTE AMBIANCE ?

ENTRE DENSITÉ ET PATRIMOINE

L'ambiance centre-bourg se caractérise par un bâti historique souvent en alignement avec la voie, définissant la limite entre espace public et privé. Les quelques clôtures existantes en continuité avec le bâti comportent un caractère ancien et patrimonial. La clôture cadre l'espace public urbain et anime le cheminement des piétons. Parfois, elle apporte une vue sur du végétal dont la présence est appréciée dans une ambiance le plus souvent minérale.

FAVORISER

/ le maintien et la restauration à l'identique des clôtures anciennes car elles font partie du patrimoine historique de la commune.

/ le végétal en accompagnement des clôtures.



Certains types de clôtures sont à exclure car ils ne correspondent pas à l'identité paysagère souhaitée du territoire et s'intègrent mal au paysage existant. Pour en savoir +, consultez-les dans les recommandations générales : « les clôtures à éviter » (page 2) et contacter votre mairie.

SOURCES D'INSPIRATION

/ Clôtures anciennes sur rue conservées, restaurées



mur d'enceinte protégé de tuiles



végétation grimpante sur grille



muret soubassement, grille + haie

/ Clôtures entre jardins



ganivelles en châtaignier + haie



grillage souple + haie arbustive



panneaux bois opaques ponctuels + haie

LES PRINCIPES DE CLÔTURES

CLÔTURES EN BORDURE DU DOMAINE PUBLIC



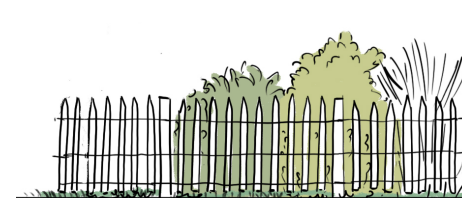
muret pierre, grille et portillon avec haie ou végétation grimpante
Hauteur totale maximale 1,60 m

Les compositions végétales viennent accompagner et adoucir l'impact des clôtures. Si elles ne sont pas obligatoires, il est souhaitable de les favoriser.

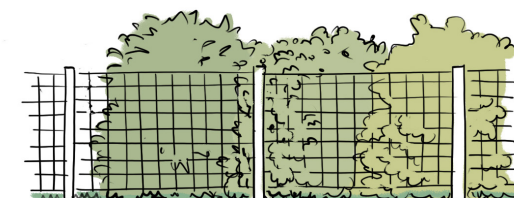
/ Les plantations rendent opaques les éléments ajourés et permettent ainsi de se protéger des regards des passants ou des voisins (haie d'arbustes ou plantes grimpantes).

/ La végétation contrebalance la minéralité des centres anciens. Elle met en valeur les façades, anime les rues, embellit le cadre de vie et rafraîchit l'air l'été.

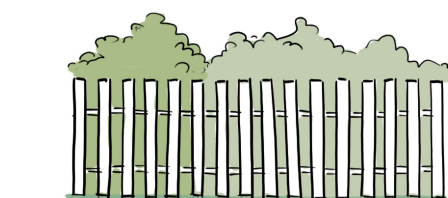
CLÔTURES SUR LIMITES SÉPARATIVES



ganivelles en châtaignier + haie



grillage souple + haie libre



planches de bois en claire-voie + haie



dispositif occultant sur une longueur et hauteur limitée complété de plantations

Il est possible que votre terrain se situe dans un site patrimonial
Consultez la page 3

Restauration et entretien de l'existant

Murets

- Retirer les végétaux qui risquent d'abîmer les pierres lorsque des racines vigoureuses s'introduisent dans les joints.
- Entretenir le couronnement des murets pour éviter que l'eau de pluie ne s'infiltre : reboucher les fissures au mortier de chaux ou remplacer les pierres dégradées.
- Contacter l'architecte du CAUE pour un conseil gratuit sur votre mur.

Grilles métalliques

- Brosser pour éviter l'encrassement et la présence d'humidité.
- Renouveler la peinture anti-rouille après décapage si besoin.

Clôtures en bois (entre jardins à l'arrière)

- Choisir des essences naturellement imputrescibles pour éviter les traitements chimiques (châtaigner, robinier, etc.).
- Laisser le bois griser naturellement.

Votre terrain est en secteur inondable ou il y a des risques de ruissellement ?
Consultez la page 3

Afin de favoriser à la fois l'intimité et la qualité des espaces extérieurs (jardins, terrasses, etc.), il est possible de réaliser, par le biais d'un dispositif plus occultant en prolongement de son habitation et sur une longueur restreinte, une protection visuelle par rapport aux voisins.

Le reste de la clôture sera de préférence végétale, le grillage de couleur naturelle : gris, bruns. Il faut éviter les matériaux artificiels et les blancs trop contrastants qui ne s'intègrent pas bien dans l'environnement.

QUELLES SONT LES PARTICULARITÉS DE CETTE AMBIANCE ?

CADRE DE VIE DE QUARTIER ET INTIMITÉ

Dans cette ambiance, les habitations sont le plus souvent implantées en retrait de la voie avec des accès voiture ou des jardins à l'avant, clos ou non. Les clôtures qui peuvent être de styles variés selon les époques, forment de longs linéaires. Elles tiennent une place prépondérante dans l'ambiance du quartier en donnant la première chose à voir de l'habitation. Elles peuvent donc avoir un impact important sur le paysage mais aussi sur la valorisation de la maison.

FAVORISER

/ des clôtures mixtes alliant dispositif claire-voie + végétal pour renforcer la qualité paysagère des quartiers.

EVITER

/ les effets de modes, les matériaux générant de la surchauffe (couleur sombre, opacité)



Certains types de clôtures sont à exclure car ils ne correspondent pas à l'identité paysagère souhaitée du territoire et s'intègrent mal au paysage existant. Pour en savoir + consultez-les dans les recommandations générales : « les clôtures à éviter » (page 2).

SOURCES D'INSPIRATION



éléments de bois en claire-voie + haie



muret + palissade claire-voie +haie



bordure mince + portillon + haie variée



grillage + haie côté espace public



arbustes côté rue + canisses en attendant la pousse des végétaux



haie variée entre jardins



ganivelle en châtaignier + haie



grille sombre + végétation



clôture bois le long de la terrasse + haie

Il est possible que votre terrain se situe dans un site patrimonial. Consultez la page 3

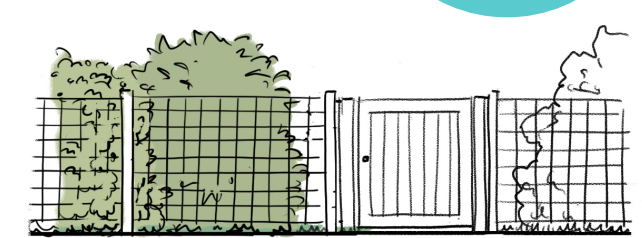
LES PRINCIPES DE CLÔTURES

CLÔTURES EN BORDURE DU DOMAINE PUBLIC ET SUR LIMITE SÉPARATIVE

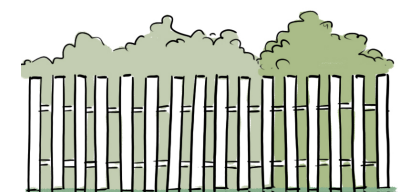
Votre terrain est en secteur inondable ou il y a des risques de ruissellement ? Consultez la page 3



muret bas avec claire-voie + haie / coffrets encastrés



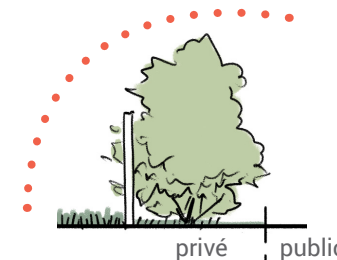
grillage souple doublé d'une haie libre + portillon d'entrée.



planches de bois en claire-voie + haie



ganivelles en châtaignier + haie + portail bois



ASTUCE !

Il est possible de planter une haie côté espace public avec un recul de la clôture sur la parcelle privée.



Pour connaître les hauteurs maximales de clôtures sur rue et en limite séparative, consultez votre règlement d'urbanisme local en mairie.

Les clôtures à claire-voie

L'utilisation de clôture à claire-voie (éléments lisses horizontaux ou verticaux avec au moins 50 % de vide) doublée d'une haie permet de rendre le cheminement plus agréable que dans un espace délimité par des murs pleins opaques.

Doubler la clôture avec du végétal permet d'obtenir une opacité de la clôture adaptée aux envies d'intimité de chacun (voir page 6-7).

La petite faune locale (hérissons, oiseaux) aura aussi plus de facilités à trouver sa place, jouant ainsi son rôle de régulateur des autres nuisibles comme les moustiques.

Éléments techniques

Les coffrets et boîtes aux lettres seront regroupés dans un muret technique ou intégrés à la haie.

Couleurs et matériaux

- Choisir des essences de bois naturellement imputrescibles pour éviter les traitements chimiques (châtaignier, robinier, etc.).

- Privilégier les couleurs naturelles : gris, bruns, éviter les blancs trop contrastants qui ne s'intègrent pas bien dans l'environnement.

- Au regard des enjeux du réchauffement climatique, le choix de matériaux limitant la captation de chaleur est primordial.

CLÔTURES SUR LIMITE SÉPARATIVE



dispositif occultant sur une longueur et hauteur limitée complété de plantations

Afin de favoriser à la fois l'intimité et la qualité des espaces extérieurs (jardins, terrasses, etc.), il est possible de réaliser, par le biais d'un dispositif plus occultant en prolongement de son habitation et sur une longueur restreinte, une protection visuelle par rapport aux voisins.

QUELLES SONT LES PARTICULARITÉS DE CETTE AMBIANCE ?

LA NATURE DOMINE

L'ambiance est majoritairement végétale avec une présence importante de grands arbres et de reliquats de haies bocagères. Les parcelles sont grandes limitant le besoin de délimitation et donc les clôtures peuvent être totalement transparentes, profitant ainsi de l'ouverture sur le grand paysage. La proximité de la parcelle avec les espaces agricoles et naturels est à prendre en compte et conditionne l'aménagement de la clôture pour créer une transition douce.

FAVORISER

/ des aménagements permettant la circulation de la petite faune et la diversité végétale pour une meilleure résistance aux évolutions climatiques.

/ des matériaux dont les teintes se confondent dans le paysage et limitent leur impact visuel.



Certains types de clôtures sont à exclure car ils ne correspondent pas à l'identité paysagère souhaitée du territoire et s'intègrent mal au paysage existant. Pour en savoir + consultez dans les recommandations générales : « les clôtures à éviter » (page2).

SOURCES D'INSPIRATION

/ Clôtures anciennes conservées, clôtures transparentes



portail bois sans clôture



bois rustique à claire-voie + haie



ganivelles de châtaignier + haie



grillage souple et poteaux bois + haie champêtre



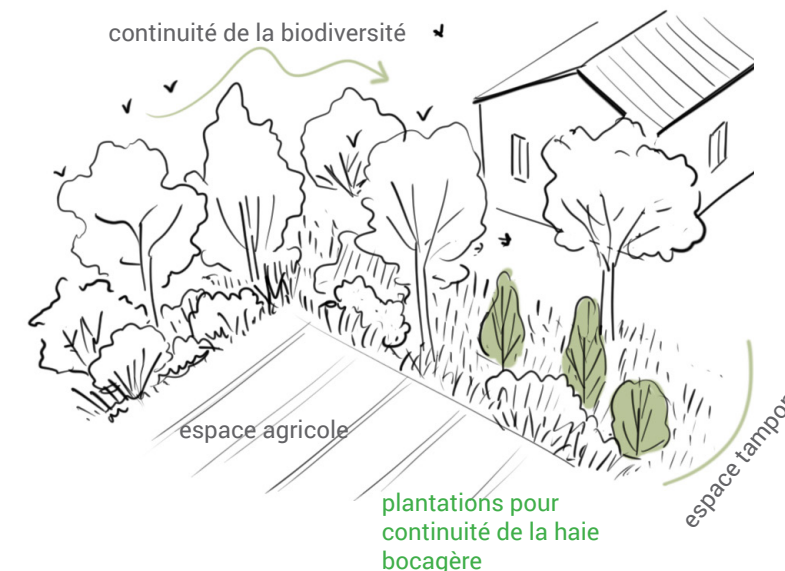
muret ancien en moellons



lisière marquée par buissons et arbres

LES PRINCIPES DE CLÔTURES

CLÔTURES EN LIMITE D'UN ESPACE NATUREL OU AGRICOLE



Aux abords des maisons et au contact des espaces agricoles et naturels, les haies végétales, champêtres et horticoles, sont indispensables car elles constituent la transition avec le paysage environnant.

Quand ces trames végétales existent (haies ou talus bocagers), elles doivent être maintenues, entretenues ou régénérées.



Votre terrain est en secteur inondable ou il y a des risques de ruissellement ? Consultez la page 3

Passage de la petite faune

Le principe de base est de ne pas installer de clôtures si cela n'est pas indispensable.

Opter pour des délimitations permettant le passage de la faune (mailles ou espaces suffisamment grands : 15 x 15 cm).

Dans le cas de délimitations déjà existantes, des ouvertures ponctuelles peuvent être créées au pied de celles-ci : 20 x 20 cm tous les 10 à 15 mètres.

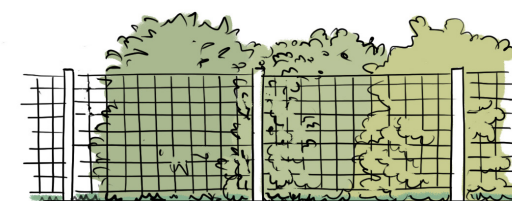
Couleurs et matériaux

/ Choisir des essences de bois naturellement imputrescibles pour éviter les traitements chimiques (châtaignier, robinier, etc.).

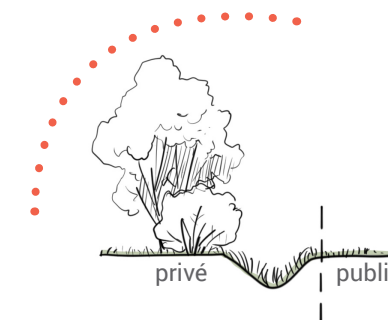
/ Privilégier les couleurs naturelles : gris, bruns, éviter les blancs trop contrastants qui ne s'intègrent pas bien dans l'environnement.



ganivelles en châtaignier



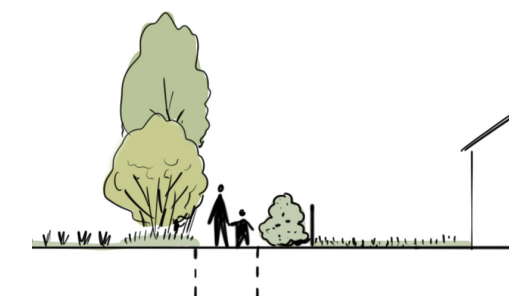
grillage souple et haie libre



ASTUCE !

La limite de propriété peut être marquée par un fossé ou un talus.

Sur la limite extérieure du quartier bâti, la clôture est intégrée à l'aménagement de la lisière/ interface avec l'espace agricole ou naturel. Des plantations, un cheminement par exemple créent la transition entre le lotissement et les zones agricoles ou naturelles.



LA CLÔTURE VÉGÉTALE

Pourquoi opter pour une clôture végétale ?



Depuis le jardin, le végétal offre un cadre de vie apaisant, apporte de la fraîcheur l'été et protège des regards.



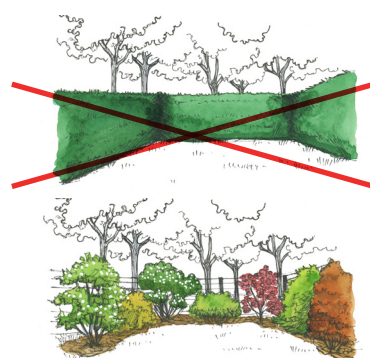
Depuis l'espace public, la haie vive évite la monotonie du paysage par ses formes et ses couleurs changeantes.



Les plantes grimpantes sont un moyen efficace de gagner en opacité avec peu d'espace au sol.

Pourquoi planter une haie vive ?

A l'opposée de la haie monospécifique d'arbustes persistants qui n'évolue pas au fil des saisons, la haie vive (diversifiée et au port libre) offre un paysage changeant au fil des saisons. Elle permet d'animer tout autant le jardin, les vues sur son jardin que la rue grâce à ses couleurs variées de feuillages et de floraisons. **L'avantage de ce type de haie est également un entretien limité. Le choix des essences est primordial pour éviter des désagréments futurs.**



Eviter la haie mono spécifique de type laurier, cyprès ou thuya, peu résistante aux évolutions climatiques.

Haie diversifiée avec des arbustes laissés en port libre (non taillé) et plus résistante aux évolutions climatiques.

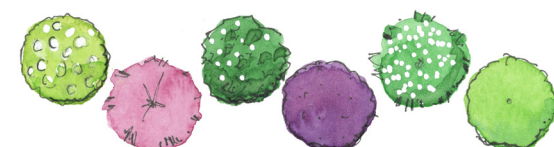
De multiples possibilités d'associations

La composition de la haie va dépendre du rôle que l'on souhaite donner à la clôture végétale. Besoin de densité, d'opacité tout au long de l'année ? Il faudra donc une proportion importante d'arbustes au feuillage persistant. Envie d'une haie fleurie et attractive ? Fruitière ? Mellifère ? Optez alors pour une large choix d'arbustes caducs.

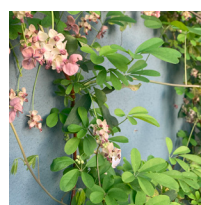
Il est dans tous les cas intéressant de mélanger les deux pour profiter d'un feuillage l'hiver et d'un décor saisonnier. Le positionnement des arbustes permettra également d'obtenir une haie dense ou aérée, cadrer une vue, créer de la profondeur...



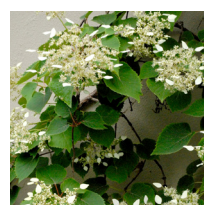
Plantation en alignement le long d'une clôture



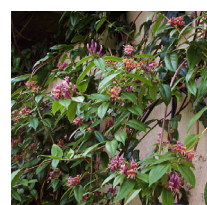
Plantation en quinconce si l'espace le permet



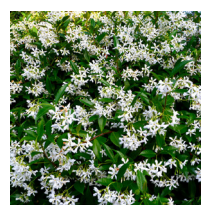
Akébie
Akebia quinata



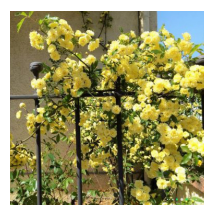
Hortensia grimpant
Hydrangea petiolaris



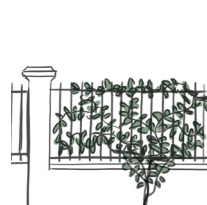
Chèvrefeuille de Henry
Lonicera Henryi



Jasmin étoilé
Trachelospermum jasminoides



Rosier grimpant de Banks
Rosa banksiae Lutea



Intérêt des plantes grimpantes

Les plantes grimpantes offrent l'avantage de pousser rapidement et de pouvoir ainsi en peu de temps habiller une clôture lorsque l'espace n'est pas suffisant pour une haie.

Prenez en compte les caractéristiques de chaque essence afin qu'elle soit bien adaptée à son milieu (exposition, type de sol, humidité) et à l'effet recherché (densité du feuillage, floraison et couleur). Certaines essences s'accrochent seules à l'aide de crampons (lierre, hortensia) ou de vrilles (passiflore, akebia), tandis que d'autres auront besoin d'être attachées (jasmin, chèvrefeuille).

Pour plantation et entretien de haie champêtre, consultez le site de l'association « Arbres et Paysages en Gironde ».

LISTE D'ESSENCES ARBUSTIVES (non exhaustive)

/ Arbustes pour haie variée en port libre (hauteur moyenne 2 m)

Ces espèces d'arbustes nécessitent peu d'entretien et génèrent peu de déchets verts. Elles ont été choisies au regard de leur bonne adaptation aux conditions environnementales. Vérifiez cependant que votre choix d'essences correspond bien aux particularités de votre sol (calcaire, acide, sec, humide..).

Attention si vous avez de jeunes enfants, certaines espèces sont épineuses ou ont des baies toxiques, renseignez-vous.

feuillage persistant	 Oranger du Mexique <i>Choisya ternata</i>	 Abelia <i>Abelia grandiflora</i>	 Laurier tin <i>Viburnum tinus</i>	 Osmanthe <i>Osmanthus burkwoodi</i>	 Mahonia <i>Mahonia x media Charity</i>
	 Pittospore <i>Pittosporum tenuifolium</i>	 Ciste pourpre <i>Cistus purpureus</i>	 Troène des bois <i>Ligustrum Vulgare</i>	 Viorne Lantana <i>Viburnum lantana</i>	 Fusain d'Europe <i>Euonymus europaeus</i>
	 Amelanchier ovalis <i>Amelanchier commun</i>	 Viorne obier <i>Viburnum opulus</i>	 Bourdaine <i>Rhamnus frangula</i>	 Arbuste aux bonbons <i>Callicarpa 'Profusion'</i>	 Corète du Japon <i>Kerria japonica pleniflora</i>
	 Arbre aux faisans <i>Leycesteria Formosa</i>	 Cornouiller sanguin <i>Cornus sanguinea</i>	 Genêt à balais <i>Cytisus scoparius Andreanus</i>	 Chèvrefeuille des haies <i>Lonicera xylosteum</i>	 Cassis <i>Ribes nigrum</i>
	 Églantier <i>Rosa canina</i>	 Seringat des jardins <i>Philadelphus coronarius</i>	 Gattilier <i>Vitex Agnus Castus</i>	 Groseiller à fleurs <i>Ribes sanguineum</i>	 Rosier rugueux <i>Rosa rugosa 'Alba'</i>



En raison de leur caractère invasif, des espèces sont à éviter. Consulter le site de l'observatoire de la biodiversité végétale en Nouvelle Aquitaine : <https://obv-na.fr/ressources#exotiques>
Consultez le règlement du document d'urbanisme de votre commune.

.....

FOIRE AUX QUESTIONS

La clôture est-t-elle obligatoire ?

Non. Tout propriétaire peut clore son héritage sauf l'exception prévue à l'article 682 du Code civil qui traite de la servitude de passage en cas d'enclave.

Faut-il une autorisation pour créer une clôture ?

Oui. La création d'une clôture est alors soumise à **Déclaration Préalable***. Dans le cas où une autorisation n'est pas nécessaire, la clôture doit cependant respecter le règlement du PLU ou du lotissement. De plus, elle doit respecter les règles du code civil.

À quel endroit dois-je construire ma clôture ?

On peut l'implanter sur un terrain en limite de propriété, en retrait ou à cheval sur la limite de propriété entre le terrain du voisin et le sien. Dans ce dernier cas, la clôture sera une clôture mitoyenne qui appartiendra autant au voisin qu'à soi. Les règles d'implantation des clôtures par rapport aux limites séparatives de propriétés ainsi que les règles de hauteur des clôtures sont définies dans le PLU de la commune.

Portails et portillons doivent-ils être déclarés avec la clôture ?

Ils font partie intégrante de votre clôture. Leur traitement en terme de matériaux et de teintes doit être réfléchi en harmonie avec la maison. Ils doivent figurer sur le plan de masse et les façades de clôture que vous préparez pour votre dossier de déclaration préalable

Existe-t-il une hauteur limite pour les clôtures ?

Il faut distinguer les clôtures sur rue et celles en limite séparative.

La hauteur et la nature de la clôture peuvent être précisées dans le règlement du PLU ainsi que dans le règlement ou le cahier des charges des lotissements.

Est-ce que je peux couper la haie existante ?

Cet alignement d'arbres ou d'arbustes marque la limite entre deux parcelles ou entre deux propriétés. La haie a un intérêt paysager et agroforestier qu'il est important de conserver : réduction des ruissellements, enrichissement de la biodiversité, mise à distance des zones agricoles traitées, qualité des sols, effet brise-vent, séquestration du carbone, etc. Certaines haies peuvent être repérées dans le règlement du document d'urbanisme communal pour maintenir leur intérêt paysager et écologique. Se renseigner auprès de la mairie.

Ai-je obligation de respecter l'écoulement naturel des eaux ?

Les propriétaires de terrain sont tenus de respecter l'écoulement naturel des eaux résultant de la topographie des lieux suivant le Code civil, art. 640. et suivants.

RETROUVEZ LES NOTICES ET FICHES CONSEILS DU CAUE



www.cauegironde.com

Des questions ? Renseignez-vous auprès de votre mairie et prenez le temps d'un conseil gratuit au CAUE.

.....

LEXIQUE

Alignement

Limite entre le domaine public (trottoir, chemin communal etc.) et une propriété individuelle.

Claire-voie

Éléments espacés avec proportion de vide entre eux d'au moins 50 % laissant passer le jour.

Fossé

Fosse longue dans le sol pour délimiter des terrains et/ou faciliter l'écoulement des eaux.

Grillage rigide

Grillage industriel avec assemblage de treillis soudés de mailles irrégulières avec des formes pré-contraintes. Réserver son usage pour les sites industriels et tertiaires (bureaux, grandes surfaces, entrepôts, etc.)

Limites séparatives latérales ou de fond de terrain

Limites du terrain autres que l'alignement.

\\ Les limites séparatives latérales qui séparent deux propriétés et qui présentent un ou plusieurs points de contact avec l'alignement, y compris les éventuels décrochements, brisures et coudes.

\\ les limites séparatives de fond de terrain qui séparent deux terrains /unités foncières (ensemble de parcelles appartenant à un même propriétaire mais qui ne présentent pas de point de contact avec l'alignement).

Lisière

La lisière représente une zone de transition entre deux milieux : par exemple c'est la zone de contact immédiat faisant transition entre un espace agricole et un espace urbain.

Mur de soutènement

Mur qui de par sa forme, ses dimensions, la pente du terrain et l'état des lieux, a pour but et effet d'empêcher les terres d'un terrain en position haute de glisser sur un terrain inférieur. Si c'est là son seul but, alors en principe il appartient à titre exclusif, au propriétaire du terrain dans l'intérêt duquel il a été établi.

Opaque

Paroi en matériaux pleins ne laissant pas passer le jour.

Perméabilité

Transparence d'une clôture à l'eau : lors des forts épisodes d'orage ou en cas d'inondation, la clôture ne crée pas d'obstacle au libre écoulement de l'eau.

Soubassement

Partie basse d'une clôture ou d'une maison d'une hauteur généralement entre 60 et 90 cm.

Talus

Pente ou inclinaison du sol. Sa hauteur doit être limitée sinon il doit être accompagné d'un mur de soutènement. Il est vivement recommandé de végétaliser le talus sur toute sa surface pour retenir les terres. Les matériaux qui le composent doivent être adaptés pour éviter son éboulement.

Terrain naturel

État général de la surface d'un terrain avant tous travaux et affouillement ou exhaussement du sol de ce terrain.

Voie privée ouverte à la circulation publique :

Voie établie sur des fonds privés et accessible à tous, et éventuellement entretenue par la collectivité publique.



51 chemin du port de l'homme 33360 Latresne
T. 05 56 20 83 60
accueil@cdc-portesentredeuxmers.fr

www.cdc-portesentredeuxmers.fr



283 rue d'Ornano 33000 Bordeaux
T. 05 56 97 81 89
contact@cauegironde.com

www.cauegironde.com